

Archivio Storico Italo Cremona

Inventario numero 90

Roberto Lupo

e

1931

Ritratto di Eleonora Doleatto

(firmato e datato in alto a sin.: I. Cremona 31),

olio su tela, cm. 50 x 35

Esposizioni:

Galleria Narciso, Torino 2000;

Dal Divisionismo all'informale, Acqui Terme 2001;